

باسمه تعالی



<p>نام خانوادگی: نام پدر: دبیرستان: فرزندگان ۱ نام درس: فارسی دو</p>		<p>نام و نام خانوادگی دبیر: نام و نام خانوادگی: نمره به عدد: نمره به حروف:</p>	
<p>اداره کل آموزش و پرورش استان فارس کارشناس سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره آموزش و پرورش استعدادهای درخشان (مهر آموزشگاه)</p>		<p>نوبت امتحانی: خرداد ماه ۱۴۰۱ پایه: یازدهم ریاضی و تجربی تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۳/۷ مدت امتحان: ۶۰ دقیقه شماره صفحه: ۱/۴</p>	
<p>نمره به عدد: نمره به حروف:</p>		<p>نام و نام خانوادگی: تاریخ و امضا:</p>	
<p>نمره به عدد: نمره به حروف:</p>		<p>تاریخ و امضا:</p>	
<p>بارم</p>		<p>ردیف</p>	
<p>" لطفا پاسخ سوالات را در همین برگ بنویسید "</p>			
<p>قلمرو زبانی (۷ نمره)</p>			
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) هم آن گه یکایک ز درگاه شاه پ) به سوی هژبر زیان کرد رو	ب) مواجب سیادت سرا به ادا رسانید. ت) زاغی بر درختی بزرگ گشن خانه داشت.	۱
۰/۲۵	برای واژه مشخص شده مصراع "سرانجام خواهش، فرومایگی است" یک برابر معنایی از بیت زیر بیابید. " نانم افزود و آبرویم کاست/بینوایی به از مدلت خواست."		۲
۰/۲۵	معادل درست توضیح زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید. بازیگر نمایش های دوره گردی (قوالنقال)		۳
۰/۲۵ ۰/۲۵	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) من نهایت بعد اختیار کردم که (غربت-قربت) را خطر بسیار است ب) بزن زخم این (مرهم-مرحم) عاشق است/که بی زخم مردن غم عاشق است.		۴
۰/۲۵ ۰/۲۵	در هر یک از عبارات زیر، یک غلط املايي وجود دارد، آن را پیدا کرده و اصلاح کنید. الف) امیر را بر زیر تخت با پیراهن طوزی، مخنقه در گردن و عقدی همه کافور نشسته دیدم. ب) ایشان حقوق مرا به طاعت و مناصحت بگذارند و به معونت و مظاهرت ایشان از دست صیاد بجستم.		۵
۰/۱۵	در گروه کلمات زیر، دو غلط املايي وجود دارد، آن ها را پیدا کرده و اصلاح کنید. (تور سینین- تعزیه و مرثیه- برخواست غو- عمرو غضنفر- طاقت و تاب- ریخت مضحک)		۶
۰/۱۵	نقش های تبعی و نوع آن را در ابیات زیر مشخص کنید. الف) در رفتن جان از بدن گویند هر نوعی سخن/من، خود به چشم خویشتن دیدم که جانم می رود ب) زین همرهان سست عناصر دلم گرفت /شیر خدا و رستم دستانم آرزوست		۷
۰/۱۵	نوع وابسته را در عبارت زیر مشخص کنید. الف) استاد معین فرهنگ فارسی را در شش جلد کتاب جمع آوری کرده است.		۸

بارم	" لطفا پاسخ سوالات را در همین برگ بنویسید "		ردیف
۰/۵	الف)سپر(.....)	ب)آزفنداک (.....)	۹
۰/۵	نوع پیوند(وابسته ساز-هم پایه ساز) را در عبارات زیر مشخص کنید. الف)خدا را بر آن بنده بخشایش است/که خلق از وجودش در آسایش است ب)خروشان ،ژرف، بی پهنا، کف آلود /دل شب می درید و پیش می رفت		۱۰
۰/۵	از فعل "بنویسم" موارد خواسته شده را بنویسید.برای هر نوع یک مورد کافیست. الف): صفت فاعلی:() ب) صفت لیاقت:()		۱۱
۰/۵	واژه (زیبا) را در دو جمله به کار ببرید که در جمله نخست مسند و در جمله دیگر قید باشد؟ الف) مسند.....ب) قید.....		۱۲
۱	در گروه اسمی زیر هسته و نوع وابسته های پیشین و پسین را مشخص کنید " چند تیرانداز ماهر ایران "		۱۳
قلمرو ادبی (۵ نمره)			
۱	مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. الف)دندان به دندان خاییدن: ب)رنگ باختن: ب) بور شدن: ت)تن در ندادن:		۱۴
۰/۵	هر یک از واژه های مشخص شده مجاز از چیست؟ الف)چو کاوه برون شد ز درگاه شاه ب) از آن چرم آهنگران پشت پای بر او انجمن گشت بازارگاه بیوشند هنگام زخم درای		۱۵
۱	با توجه به بیت "حکم جلودار است بر هامون بتازید/هامون اگر دریا شود از خون بتازید" الف)یک تشبیه بیابید و <u>مشبه به</u> آن را مشخص کنید ب)یک استعاره را مشخص کنید و منظور از آن را بنویسید		۱۶
۱	ابیات زیر را کامل کنید. الف) خواستم ازبگویم، یادم آمد ب) دفاع از وطن..... عشق با آزار گذشتن ز جان.....		۱۷
۰/۵	نویسنده آثار زیر را بنویسید. الف)دیوان غربی و شرقی) ب)شلواریهای وصله دار ()		۱۸

باسمه تعالی



اداره کل آموزش و پرورش استان فارس
کارشناس سنجش و ارزشیابی تحصیلی
اداره آموزش و پرورش استعدادهای درخشان
(مهر آموزشگاه)

نوبت امتحانی: خرداد ماه ۱۴۰۱
پایه: یازدهم ریاضی و تجربی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۳/۷
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه
شماره صفحه: ۳/۴

نام:
نام خانوادگی:
نام پدر:
دبیرستان: فرزندگان ۱
نام درس: فارسی دو

نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی:	نمره به عدد:
تاریخ و امضا:	نمره به حروف:	تاریخ و امضا:	نمره به حروف:

ردیف	"لطفا پاسخ سوالات را در همین برگ بنویسید"	بارم
۱۹	نش دستوری کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده رامشخص کنید. اگر هفت کشور به شاهی تو راست/چرا رنج و سختی همه بهر ماست؟	۰/۷۵
۲۰	چهار پاره بیشتر برای طرح مضامین سیاسی و اجتماعی به کار می رود و رواج آن از دوره.....بوده است.	۰/۲۵

قلمرو فکری (۸ نمره)

۲۱	این بخش از سروده تاگور بیانگر چه دیدگاهی است؟" و تو شکر خدا کن، به هنگام رنج/ و شکر او کن، به وقت رستن از رنج"	۰/۵
۲۲	مفهوم مشترک دو بیت زیر چیست؟ الف؟چه در کار و چه در کار آزمودن/ نباید جز به خود،محتاج بودن ب)بگیر ای جوان،دست درویش پیر / نه خود را بیفکن که دستم بگیر	۰/۵
۲۳	منظور شاعر از "شعله" و "چراغدان" در بند زیر چه کسانی است؟ "از شعله به خاطر روشنایی اش سپاسگزاری کن اما چراغدان را هم که همیشه صبورانه در سایه می ایستد از یاد مبر."	۰/۵
۲۴	بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟ "کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست چرا به دانه انسانیت این گمان باشد"	۰/۵

ردیف	" لطفا پاسخ سوالات را در همین برگ بنویسید "	بارم
۲۵	عبارت زیر یادآور کدام صفت خداست؟ "شرق از آن خداست، غرب از آن خداست و سرزمین های شمال آسوده در دستان خداست."	۰/۵
۲۶	ارتباط معنایی و پیام مشترک دو سروده زیر را بیان کنید. الف) چنین قفس نه سزای چو من خوش الحانی است / روم به گلشن رضوان که مرغ آن چمنم ب) ما به فلک بوده ایم، یار ملک بوده ایم / باز همان جا رویم جمله، که آن شهر ماست	۰/۵
۲۷	مفهوم "خار و خار" در بیت زیر را بنویسید. "وقت است تا برگ سفر بر باره بندیم / دل بر عبور از سد خار و خاره بندیم"	۰/۵
۲۸	یک ویژگی شاخص دو شخصیت زیر را در داستان کبوتر طوقدار بنویسید. الف) زاغ: ب) مطوقه:	۰/۵
۲۹	ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان معنی کنید. ۱) مگو سوخت جان من از شرط عشق خموشی است هان، اولین شرط عشق ۲) همه برده سر در گریبان فرو نشد هیچ کس را هوس رزم او ۳) فرمان رسیدین خانه از دشمن بگیرید تخت و نگین از دست اهریمن بگیرید ۴- آورده اند که در ناحیت کشمیر، متصدی خوش و مرغزاری نزه بود ۵- پدرم دریادل بود، در لاتی کار شاهان را می کرد. ۶- امیر مسعود بار نتوانست داد و محبوب گشت از نظر مردمان ۷- من قلا کردم.	۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۲۵

تو خشنود باشی و ما رستگار

خدایا چنان کن سرانجام کار

" شاد و سلامت و موفق باشید "

باسمه تعالی

نوبت امتحانی : خرداد ماه ۱۴۰۱

پایه: یازدهم ریاضی و تجربی

تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۳/۷

اداره کل آموزش و پرورش استان فارس
کارشناس سنجش و ارزشیابی تحصیلی
اداره آموزش و پرورش استعدادهای درخشان
(مهر آموزشگاه)



دبیرستان : فرزنانگان ۱

نام درس : فارسی دو

ردیف	بارم	سؤال
۱	۱	الف) ناگهان (ب) سروری، بزرگی (پ) شیر (ت) انبوه، پرشاخ و برگ
۲	۰/۲۵	مذلت
۳	۰/۲۵	قوال
۴	۰/۱۵	الف) قربت (ب) مرهم
۵	۰/۱۵	الف) توزی (ب) بگزارند
۶	۰/۱۵	برخاست - طور
۷	۰/۱۵	خود(بدل) (ب) رستم دستان معطوف
۸	۰/۱۵	الف) استاد: شاخص جلد: ممیز
۹	۰/۱۵	الف) گسترش معنایی (ب) متروک
۱۰	۰/۱۵	۱- که: حرف ربط وابسته ساز ۲- (و) حرف ربط همپایه ساز
۱۱	۰/۱۵	نویسنده(صفت فاعلی) نوشتنی(صفت لیاقت)
۱۲	۰/۱۵	الف) او زیبا است(مسند) (ب) او زیبا می نویسد(قید) یا هر مثال درست دیگر
۱۳	۱	چند(صفت مبهم) تیرانداز(هسته) ماهر(صفت) ایران(مضاف الیه)
۱۴	۱	الف) خشمگین و عصبانی (ب) خجالت کشیدن (پ) ترسیدن (ت) نپذیرفتن
۱۵	۰/۱۵	الف) مردم بازار (ب) پیش بند چرمین
۱۶	۱	هاون به دریا دریا(مشبه به) جلودار(استعاره از رهبر، امام خمینی)
۱۷	۱	الف) رنجش دوری خویشاوندی دیرینه دارد (ب) کیش فرزانی است رسم مردانگی است
۱۸	۰/۱۵	الف) گوته (ب) رسول پرویزی
۱۹	۰/۷۵	هفت کشور(نهاد) تو(متمم) سختی(معطوف)
۲۰	۰/۲۵	مشروطه
۲۱	۰/۱۵	انسان در همه حال باید شکرگزار خدا باشد چه در شادی چه در رنج و سختی
۲۲	۰/۱۵	انسان باید متکی به ود باشد و به دیگران کمک کند
۲۳	۰/۱۵	شعله(نماد انسانی که خدمت و سودرسانی آن آشکار است) چراغدان: نماد افراد مفید و زمینه ساز
۲۴	۰/۱۵	اثبات معاد و زنده شدن انسان ها پس از مرگ
۲۵	۰/۱۵	مالکیت، خالقیت، قدرت
۲۶	۰/۱۵	انسان به جایگاه اصلی خود عالم معنا برمی گردد
۲۷	۰/۱۵	مشکلات و سختی ها
۲۸	۰/۱۵	مطوقه(دانا، با تجربه و...) زاغ(عاقبت اندیش، تجربه اندوز)
۲۹	۴	نظر همکاران صائب است